

ANGLET

Le 16^e Fifava mise sur la qualité

Au théâtre Quintaou à Anglet, la 16^e édition du festival international du court-métrage va proposer 53 films parmi les 350 qui lui ont été adressés, dont de nombreuses fictions, du vendredi 18 au dimanche 20 novembre

Jean-Pierre Tamisier
jp.tamisier@sudouest.fr

Le festival Fifava va retrouver la petite salle du théâtre Quintaou, pour sa seizième édition, vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 novembre. Ce rendez-vous marque un tournant dans l'histoire de ce petit festival qui, année après année, devient de plus en plus grand. Grâce au public qui lui a été fidèle et au travail de ses bénévoles passionnés, emmenés par leur président, Lionel Charpy, venu du film d'animation. Un renfort de poids est venu les épauler, avec Olivier Legrand, lui aussi professionnel du monde de l'image, réalisateur et distributeur France de l'Ocean Film Tour.

350 films visionnés

Il a dirigé la refonte du site Internet du Fifava et apporté son carnet d'adresses au festival. Avec pour conséquence, un afflux de candidatures, lors de la préparation de cette seizième édition. L'équipe du Fifava a visionné 350 films pour construire la programmation. « Ce que nous n'avions jamais vu, assure Lionel Charpy. Nous avons passé de très nombreuses heures pendant cinq semaines

pour voir chacun des films. » Le niveau général des productions proposées a lui aussi franchi un cap. On verra notamment « Les Enfants de Bohème », de la comédienne et auteure Judith Chemla, « La Diagonale des fous » de Doria Tillier, ou encore « Les Racines ardentes » de la comédienne et chanteuse Camilla Jordana.

L'atout du Fifava pour s'ouvrir à de nouvelles productions a été la refonte complète de son site Internet par Olivier Legrand. « Il obéit à tous les codes du cinéma. Ce qui est déterminant pour retenir l'attention des professionnels de cet univers, explique-t-il. L'idée est de parvenir à créer une véritable marque autour du court-métrage à Anglet. »

Pas vu à la télé

À ses yeux, comme à ceux de Lionel Charpy, le court-métrage, quel que soit son genre, à un grand avenir devant lui. « On observe de plus en plus que la demande se porte sur la consommation de films courts, poursuit Olivier Legrand. Ce qui correspond parfaitement au Fifava. La véritable thématique de ce festival, c'est la qualité et la diversité, avec la volonté de montrer des créations qui



L'équipe organisatrice du Fifava espère que le public sera au rendez-vous, du vendredi 18 au dimanche 20 novembre. EMILIE DROINAUD/SUD OUEST

n'ont pas encore été vues à la télé. »

Jeune public dimanche

Le festival anglois entend rester généraliste et s'ouvrir à tous les types de courts-métrages. Pour cette édition 2022, ce sont 31 films de fiction, 7 films documentaires et 13 films d'animation qui seront présentés à par-

tir du vendredi 18 novembre, durant trois jours, au rythme de quatorze projections vendredi, 38 projections en six séances samedi et dimanche une séance entièrement consacrée au jeune public avec huit films d'animation, avant la remise des prix qui aura lieu à 18 h 30.

Lionel Charpy espère que, comme l'an dernier, le public

répondra présent pour remplir la petite salle du théâtre Quintaou. « Notre espoir est de parvenir un jour à organiser le Fifava dans la grande salle de Quintaou avec ses 850 places, explique le président du Fifava. On doit pour cela démontrer à la Ville, qui nous soutient beaucoup, la capacité du festival à drainer un large public. »

31 films de fiction, 7 films documentaires et 13 films d'animation présentés en trois jours

Les premières projections du 16^e Fifava débutent ce vendredi. Six prix sont décernés. Le grand prix du Genêt d'Or consacre désormais le meilleur film

Le Fifava 2022 ouvrira ses portes, vendredi 18 novembre, avec une première séance de 19 heures (ouverture des portes à 18 h 30) à 20 h 30, puis une seconde séance de 21 heures à 22 h 30. Samedi, quatre séances de projections sont prévues de 10 heures à 12 h 30, 15 heures à 17 h 40, 18 heures à 19 h 40 et 20 heures à 21 h 30.

Dimanche, l'après-midi sera entièrement consacrée à huit films d'animation, de 15 heures à 16 h 30, avec en suivant, la remise des prix. L'ensemble des projections est gratuit, sous réserve du nombre de places disponibles dans la petite salle du théâtre Quintaou.

Six prix décernés

Six prix sont décernés à chaque festival. Le grand prix du Genêt d'Or consacre désormais le meilleur film. Sont également remis le prix du public, le prix de la Ville d'Anglet, le prix du Film de fiction, le prix du Film d'animation et le prix du Film documentaire.

Depuis quelques années, le lauréat du Genêt d'Or revient l'année suivante présider le jury. Alexis Van Stratum, enseignant à l'école de cinéma Raindance de Bruxelles et réalisateur belge, vainqueur du Grand Prix, qui n'était pas encore devenu Genêt d'Or, et du



Le court-métrage de Camilla Jordana, « Les Racines ardentes » est en compétition au Fifava. ARCHIVES MICHEL AMAT (MERCURE)

prix du public en 2021, avec « Albertine », revient donc président d'édition 2022. Il sera épaulé par Kristoph Serrand, responsable de la production et diffusion de films d'animation pour l'Europe, l'Afrique et le Moyen Orient chez Netflix, et Aleksandra Yermak, comédienne franco-polonaise que l'on a vu notamment dans « Dix pour cent », « Baron noir » ou encore « Engrenage » à la télévision, et dans « Artur Rambo » de Lau-

rent Cantet, « Cold War » de Pawel Pawlikowski ou encore « Je ne suis pas mort » de Mehdi Ben Attia.

On peut retrouver l'ensemble des bandes-annonces des films présents à l'affiche du 16^e Fifava d'Anglet sur le site fifava.fr Toutes les projections sont gratuites. Les films proposés durent de 6 à 29 minutes. Au total, ce sont 11 h 25 min de projections qui sont proposées.

J.-P. T.

**Pour mes proches :
0 décision difficile,
0 dépense en plus ⁽¹⁾**
car j'ai organisé mes
obsèques à l'avance.

POUR MOI C'EST CLAIR,
C'EST ROC ECLERC.

2 MOIS OFFERTS
pour toute adhésion avant le
30/11/2022 ⁽²⁾



**ROC-ECLERC
PRÉVOYANCE**

<p>PAU 26 avenue Léon Blum 05 59 62 42 59</p>	<p>BAYONNE 2 chemin de Trouillet 05 59 15 30 30</p>
---	---

roc-eclerc-prevoyance.fr

Si souscription à la Garantie Tranquillité : 2 premières cotisations mensuelles offertes pour toute adhésion signée avant le 30/11/2022 à un contrat de prévoyance en prime périodique (hors 1 an) Roc Prévoyance. Contrat d'assurance souscrit par GROUPE ROC ECLERC auprès d'Auxia et Auxia Assistance et distribué par PFI (RCS Paris B 492 980 644 - ORIAS 07030057). Conditions détaillées dans vos agences. © Goodluz | Shutterstock

